

Robert ensorcelle les sorcières - 29/06/2007

Ellezelles va vibrer au son des musiques envoûtantes. Robert Bourdeaud'Hui est membre du comité depuis 35 ans.

Voilà 35 ans que Robert Bourdeaud'Hui participe au Sabbat des sorcières et travaille à l'élaboration du spectacle du soir.

Sorcière à ses débuts, le membre du comité est toujours aussi actif à l'heure actuelle.

Il nous raconte ses souvenirs et nous fait partager ce qui l'a particulièrement marqué.

Y a-t-il des moments que vous retenir plus que d'autres ?

Il y a toujours des événements qui nous marquent plus que d'autres... J'ai commencé le Sabbat comme sorcière.

À l'heure actuelle, j'enfile encore mon costume lors de certaines occasions. La deuxième année, dans le spectacle, je me tenais sur un cheval, debout sur ses cuisses.

Nous avons passé des moments formidables avec Jacques Vandewattyne, le créateur du Sabbat. Au début, on intronisait les membres de la Confrérie au Charlot, un café au centre du village.

La taquinerie était le principe de la fête. Jacques avait toujours des idées terribles !

L'évolution de la fête se marque-t-elle d'année en année ?

C'est vrai que depuis le début, il y a eu pas mal de changements. Il faut dire que pour le 35e, Christian et Vincent, les organisateurs, ont mis les petits plats dans les grands. À l'origine, on créait, avec Jacques, le spectacle à la bonne franquette comme on dit chez nous. On se rendait à la butte aux sorcières par des petits sentiers. Maintenant, c'est devenu un plus gros spectacle, il faut donc s'adapter.

Hormis le Sabbat ?

Le Sabbat, ça n'est pas que le spectacle du samedi soir. Il y a tant de choses qui gravitent autour. Nous aussi, nous avons d'autres activités en dehors du spectacle. Nous réalisons des soupers, des retrouvailles avec des gens intronisés d'autres années. Cela se fait bien souvent en la salle «Chez-Nous»; il y a toujours un monde fou, toujours dans une ambiance conviviale. Nous avons aussi des sorties à l'extérieur du village. Les sorcières vont alors représenter le folklore ellezellois dans d'autres entités.

Et pour ce qui est de cette année?

Je crois que pour cette année, nous avons vraiment tout mis en oeuvre pour offrir au public, de plus en plus nombreux, un spectacle grandiose et haut en couleurs, sans oublier le côté local. Par exemple, comme au début, Jean-Marie Vancopenolle jouera de la cornemuse. Il ouvrirait à l'époque le cortège en jouant d'un instrument bien typique d'une telle festivité. Cette année, il y a aussi une belle collaboration avec la Province. Ellezelles sera décorée dans tout le village avec des créations florales magnifiques.

On aura toujours l'occasion de déguster la Quintine, pissée par la statue de la «Pichoure». C'est toujours un honneur pour moi de gérer la distribution de cette bière tant connue du village et de bien plus loin!

Interview : Sébastien BOSSU (Le Courrier de l'Escaut)